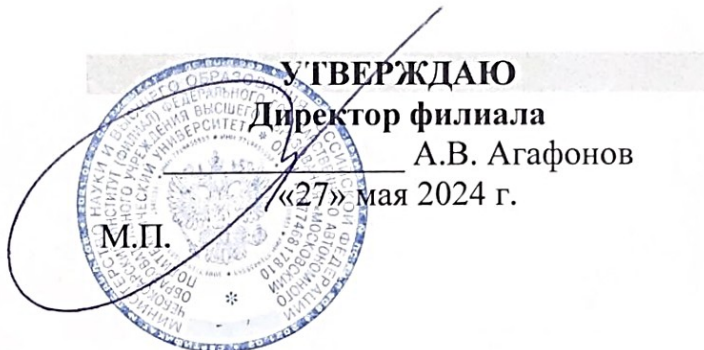


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агафонов Александр Витальевич
Должность: директор филиала
Дата подписания: 2024.05.27
Уникальный идентификатор:
2539477a8ecf706dc9c1164bc411eb6d3c4ab06

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ЧЕБОКСАРСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) МОСКОВСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ОГСЭ.08 «Русский язык и культура речи»
(код и наименование дисциплины)

Уровень
профессионального
образования

Среднее профессиональное образование

Образовательная
программа

Программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность

13.02.07 Электроснабжение

Квалификация
выпускника

Техник

Форма обучения

очная, заочная

Год начала обучения

2024

Чебоксары, 2024

Методические указания к практическим занятиям по учебной дисциплине
ОГСЭ.08 «Русский язык и культура речи» обучающимися по специальности:
13.02.07 Электроснабжение.

Организация-разработчик: Чебоксарский институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования «Московский политехнический университет»

Разработчик: Антонова Людмила Виталиевна, кандидат педагогических наук

Методические указания одобрены на заседании кафедры (протокол №
09, от 18.05. 2024 года).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи» предназначены для обучающихся по специальности 13.02.07 «Электроснабжение». Результатом освоения дисциплины является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности по специальности 13.02.07 «Электроснабжение» и составляющих его профессиональных компетенций, а также общих компетенций, формирующихся в процессе освоения ППССЗ в целом.

Рабочей программой дисциплины предусмотрено выполнение обучающимися практических занятий.

Цель изучения курса – повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию; развитие когнитивных и исследовательских умений; развитие информационной культуры; расширение кругозора и повышение общей культуры студентов; воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

Цель работ – углубление, расширение и закрепление знаний, полученных на теоретических занятиях по данной дисциплине.

Состав и содержание практических занятий направлены на реализацию федеральных государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Они должны охватывать весь круг общегуманитарных умений, на подготовку к которым ориентирована данная дисциплина и вся подготовка специалиста.

Обучение может осуществляться в ходе практических занятий. При этом важная роль в процессе обучения обучающегося отводится его самостоятельной работе.

Практические знания обучающиеся приобретают на практических занятиях. Путем практических занятий проверяются результаты самостоятельной подготовки и происходит оценка знаний. Все это позволяет обучающимся закрепить, углубить, уточнить полученную из соответствующих источников правовую информацию.

Таким образом, основная задача практических занятий по курсу – научить обучающихся применять на практике полученные знания.

Текущий контроль: устный опрос; тестирование.

Итоговый контроль – зачёт.

Формы и методы учебной работы: практические занятия; тесты.

Критериями оценки результатов практических работ является:

уровень освоения студентом учебного материала;

умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

обоснованность и четкость изложения ответа;

оформление материала в соответствии с требованиями.

Практические занятия направлены на формирование компетенции:

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Всего на практические занятия – 4 часа (по заочной форме обучения).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Практическое занятие по теме 1.1.

Литературный язык – высшая форма развития национального языка

Форма работы: выполнение лексического практикума

Цель: освоение лексических норм литературного языка.

Количество часов: 1 час

Коды формируемых компетенций: ОК-5.

Выполните лексический практикум:

Составьте максимум возможных словосочетаний (глагол + существительное, существительное + прилагательное) со словами: роль, значение, внимание, интерес, решение, приговор, упрек, требование, пари, победа, поражение, волнение, ущерб, дискуссия, референдум.

Найдите среди приведенных ниже словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления.

Демонстративный материал, методологическая литература, оборонительный рубеж, отрывной календарь, сыскать уважение, оплатить за проезд, выразить признание, снискать ключ, снискать средства к жизни, сыскать дорогу домой, одеть шляпу, предоставить в дирекцию отчет, водяные растения.

Исправьте и прокомментируйте ошибки в следующих предложениях.

1) Двадцать пять лет своей биографии она посвятила детям. 2) Дефилируйте мимо контролеров с самым безразличным видом, и они не обратят на вас никакого внимания! 3) Необходимо собрать лучшие идеи от всех политических сил, но не делать из них конгломерат, а составить цельный документ, который был бы близок каждому. 4) Электорат собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам. 5) Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Макс».

Найдите синонимы в следующих примерах. Определите их функции. Исправьте неудачные, с вашей точки зрения, высказывания.

Наиболее традиционным, а также политически безграмотным подарком являются духи или туалетная вода, именуемые в последнее время различными пижонами парфюмом. Почему политически неграмотным? Потому что, как правило, мы дарим человеку то, что нравится нам, не задумываясь о том, что человек об этих духах, может быть, совсем другого мнения (Огонек). Люди искусства все больше озабочены тусовками, презентациями, где можно выпить и закусить на халяву (Интервью Ю. Любимова. Литературная газета). Мы хотим похудеть. А зачем нам, собственно, худеть? Ведь во многих культурах худоба не ценится, воспринимается как признак болезни. В русском языке «худой» — синоним «плохого»; в прошлом веке во всех слоях общества, кроме аристократического, любили «пухленьких», «полненьких», «лям-пам-пончиков», восторгались «округлостями», в купчихах ценились

«дородность» и «стать»... (Толстая Т. 90—60—90). Добывается такая одежда в магазинах секонд-хенда — название хоть и новое, английское, не всегда понятное старшему поколению, сроднившимся с комиссионками, означает практически то же самое: поношенные вещи, товар из вторых рук (АиФ). Все понимают, что необходимы и нужны деньги (Радио СПб). Не торопитесь с выводами, не рубите с плеча, в действиях руководствуйтесь разумом, а не чувствами и тем более эмоциями (Астрологический прогноз). Гремела его слава как плейбоя, по-старинному донжуана (НТВ).

Подберите антонимы к выделенным словам в следующих словосочетаниях:

бережливый человек, высокие цены, обнаружить излишки, передовая технология, прогрессивные взгляды, праздничный день, пролог романа, состояние движения, мягкий приговор, закономерное явление, позитивное отношение, национализация промышленности, горизонтальные связи, политизация общества, конструктивный подход, интеграционные процессы. Определите, какое из двух словосочетаний в каждой из пар является правильным и почему.

Составьте свои словосочетания с теми паронимами, которые вызвали у вас затруднения. Техничный боксер — технический боксер; террористическая группа — террористская группа; водные растения — водяные растения; национальная культура — националистическая культура; желанный покой — желательный покой; гуманная профессия — гуманитарная профессия; гуманитарная реформа — гуманистическая реформа; изобретательная голова — изобретательская голова; изобретательное право — изобретательское право; редакционная правка — редакторская правка

Практическое занятие по теме 1.2. Культура речи как раздел науки о языке

Форма работы: выполнение морфологического практикума

Цель: освоение морфологических норм литературного языка

Количество часов: 1 час

Коды формируемых компетенций: ОК-5.

Выполните морфологический практикум:

Определите род следующих существительных. На какие формальные признаки вы при этом опирались? Как выражается род неизменяемых существительных?

Мяч, ночь, грач, щавель, шалаш, снегирь, конь, лошадь, страна, жюри, кенгуру, такси, метро, джерси, заявление, дитя, время, амбар, крольчиха, край, линия, автор, белоручка.

Образуйте, где возможно, от существительных мужского рода существительные женского рода. Используйте их в предложениях, обращая внимание значение и стилистическую окраску слова.

Автор, агроном, адвокат, академик, ангел, археолог, библиограф, библиотекарь, боец, вождь, врач, гример, дворник, диктор, директор, друг, игрок, капитан, критик, лаборант, майор, машинист, певец, пилот, повар, посол, почтальон, поэт, президент, техник, товарищ, человек, юбиляр, юрист, языковед.

Сопоставьте словосочетания и назовите смысловые различия между соотносительными формами предложного падежа существительных.

В звуковом строе — в боевом строю; в прямом угле — в темном углу; в двадцатом веке — на своем веку; в стальном круге — в дружеском кругу; в бреде больного — в горячечном бреду; в одном астрономическом годе — в нынешнем году; в китовом жире — весь в жиру; в «Русском лесе» — в темном лесу; в «Вишневом саде» — в нашем саду; в Дантовом «Аде» — в крошечном аду.

Подберите прилагательные и составьте словосочетания со следующими географическими названиями: Баку, Титикака, Кале, Канны, Перу, Эрн, Сухуми, Миссисипи, Онтарио, Токио, Колорадо, Килиманджаро, Огайо, Рио-де-Жанейро, Ориноко, Афины, Чили, Сочи, Хонсю, Алазани, Алатау. В приведенных отрывках из произведений А. С. Пушкина найдите формы сравнительной степени прилагательных.

Встретились ли вам слова, омонимичные формам сравнительной степени прилагательных, но не являющиеся таковыми. Что это за формы? Как их различать?

(1) Я шел к тебе. Нес кое-что тебе я показать; Но, проходя перед трактиром, вдруг Услышал скрипку... Нет, мой друг Сальери! Смешнее отроду ты ничего Не слыхивал... (2) Мой дядя самых честных правил. Когда не в шутку занемог. Он уважать себя заставил И лучше выдумать не мог. (3) Что пользы в нем? Как некий херувим. Он несколько занес нам песен райских. Чтоб, возмутив бескрылое желанье В нас, чадах праха, после улететь! Так улетай же! чем скорей, тем лучше. (4) Не мысля гордый свет забавить, Вниманье дружбы возлюбя. Хотел бы я тебе представить Залог достойнее тебя. Достойнее души прекрасной. Святой исполненной мечты. Поэзии живой и ясной, Высоких дум и простоты... (5) И ей зеркальце в ответ: «Ты, конечно, спору нет; Ты, царица, всех милее. Всех румяней и белее». (6) А вижу я, винюсь пред вами. Что уж и так мой бедный слог Пестреть гораздо б меньше мог Иноплеменными словами...

В следующих отрывках из сказок А. С. Пушкина найдите краткие формы прилагательных. Соотнесите их с полными формами и охарактеризуйте это соотношение. Встречаются ли здесь формы, похожие на краткие, но таковыми не являющиеся? Свой ответ аргументируйте.

(1) Правду молвить, молодлица Уж и впрямь была царица: Высока, стройна, бела, И умом и всем взяла; Но зато горда, ломлива, Своенравна и ревнива. (2) Князь у синя моря ходит, С синя моря глаз не сводит; Глядь — поверх текучих вод Лебедь белая плывет. (3) И кого ни спросит он. Всем вопрос его мудрен; Кто в глаза ему смеется. Кто скорее отвернется; К красну солнцу наконец Обратился молодец. (4) А сама-то величава. Выступает,

будто пава; Сладку речь-то говорит, Будто реченька журчит. (5) Объявили царску волю — Ей и сыну злую долю, Прочитали вслух указ, И царицу в тот же час В бочку с сыном посадили... (6) Под окно за пряжу села Ждать хозяев, а глядела Все на яблоко. Оно Соку спелого полно. Так свежо и так душисто. Так румяно-золотисто, Будто медом налилось! (7) Ветер, ветер! Ты могуч. Ты гоняешь стаи туч, Ты волнуешь сине море. Всюду веешь на просторе. (8) Сам себя ты, грешник, мучишь; Убирайся, цел пока; Оттащите старика!

Практическое занятие по теме 1.3.

Грамотность речи. Орфоэпия и нормы произношения.

Форма работы: выполнение морфологического практикума

Цель: освоение морфологических норм литературного языка.

Количество часов: 1 час

Коды формируемых компетенций: ОК-5.

Выполните морфологический практикум:

Какие из приведенных слов являются именами числительными, а какие нет? Определите разряд найденных числительных (количественные или порядковые). Количественные числительные разбейте на группы: а) целые, б) дробные, в) собирательные, г) неопределенно-количественные.

Определите, к какой части речи относятся слова, не являющиеся числительными.

раз много столько в-третьих две четверти три тройка полтора половина сорок второй трое третий тройной трешница восемь сотых ноль семеро двойной сто восемь четыре пятых пара двойня четверть несколько тройственный треть немало единица сороковой сорок сороков один первый в-шестых полтора два с половиной сорок десятков единство четырежды пять и одна треть сотня пятерка триллион десятичный

Со следующими словами составьте предметно-количественные словосочетания («числительное + существительное»). Назовите слова, с которыми а) можно употребить только количественное числительное; б) можно употребить собирательное числительное; в) вообще невозможно образовать подобных сочетаний.

Кенгуру, мальчик, ребенок, джинсы, дом, учебник, щенок, ножницы, отъезжающий, булочная, человек, ябеда, медведь, подруга, сливки, дискотека, сюрреализм, плакса, сутки, волокита, ягненок, родня, друг, смелость, возможность, зелень, песок, персик, командующий, дуб, лисица.

В приведенных предложениях найдите ошибки, связанные с употреблением имен числительных, квалифицируйте их и, приведя необходимую аргументацию, предложите правильный вариант.

1. Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячно первого года. 2. Сообщаю, что вчера в ночь между одиннадцати и двадцати

четырёх часов я находилась дома, что может быть подтверждено троими соседками. 3. На площади собралось около четырёхсот людей. 4. Было решено закончить экспедицию через двадцать три сутки. 5. Тысячью годами позже на этом месте возник другой город. 6. Семь и три десятых километров железнодорожного пути оказались неисправными. 7. В тысячу девятисот тринадцатом году они уехали из России. 8. Сейчас, когда я могу гордиться сороками лет прожитой жизни, многие вещи мне кажутся иными. 9. Победителя наградили полторастами тысячами рублей. 10. После проверки выяснилось, что на складе не хватало три тысячи пятьсот сорок две коробки конфет.

Выявите малоупотребительные в современном русском языке местоимения (или их формы). За дерзость такову я голову с тебя сорву (И. А. Крылов). «Тому свидетельство языческий сенат, — сии дела не умирают!» (О. Э. Мандельштам). Сыр выпал — с ним была плутовка такова (И. А. Крылов). Мой бедный Ленский, сердцем он для оной жизни был рожден (А. С. Пушкин). Отсель грозить мы будем шведу (А. С. Пушкин). А голос у ней был тих и слаб — как у больной (А. С. Пушкин). Тень матери не вызовет меня отселе — поздно. (А. С. Пушкин). А доколе еще ждать? (В. И. Даль). Образуйте все возможные формы причастий. Образец: читать — читающий, читавший, читаемый, читанный, читан. Солить, лечить, идти, гнать, лететь, летать, призвать, сыпать, блистать, петь. Составьте диалоги, используя формы повелительного наклонения данных глаголов: ехать, выбросить, вылезти, захотеть, доставать, лить, надоесть, лететь, летать, трудиться. Образование форм повелительного наклонения каких глаголов вызывает трудности? Определите оттенки побуждения.

Практическое занятие по теме 1.4.

Орфография, принципы русской орфографии, трудные случаи правописания.

Форма работы: выполнение синтаксического практикума

Цель: освоение лексических норм литературного языка.

Количество часов: 0,5 часов

Коды формируемых компетенций: ОК-5.

Выполните синтаксический практикум:

Проанализируйте приведенные ниже фразы из газет и школьных сочинений, выявите ошибки в их построении. Объясните суть каждой ошибки. Предложите правильный вариант каждой фразы.

1. Если процесс банкротства «Виадук» (строительная фирма. — Сост.) доведут до логического конца, большинство этих людей потеряют надежду получить собственные деньги или обещанную жилплощадь. 2. Примерно пятая часть обманутых физических лиц (а всего их по «Виадук» не меньше 1,5 тысячи) рискуют остаться вообще без жилья и без денег. 3. Начнется резкое сокращение объемов производства, увеличится безработица и так

называемые «отключки» (отключение электроснабжения. — Сост.). 4. При этом прорабатывается три возможных варианта. 5. Детство и юность Евгении Павловны прошло в Башкирии. 6. И все же главным аргументом, предопределившим жизнеспособность «Лиги Чемпионов», является не пресловутая ностальгия по «добрым советским временам», а гораздо более приземлённые резоны. 7. Кто это за люди — расточители и накопители?

Определите суть и причины ошибок в приведенных фразах, исправьте их.

1. Конструктивно радианты (радиант — род обогревателя. — Сост.) имеют несколько исполнений: U-образные, линейные, двойные, а также радианты различных видов могут объединяться в систему. 2. Русские поэты XIX—XX вв. знали и использовали не только народную символику, но и обогащали образную систему стихотворной речи христианской и заимствованной из классической литературы античной символикой. 3. В этой борьбе полпреда президента либо погибнут как политические фигуры, либо пирамида власти в России будет кардинально изменена. 4. Печорин разочаровался и соскучился на Кавказе, а также на отдыхе.

Проанализируйте приведенные фразы, объясните суть и причины ошибок. Приведите свои примеры подобных нарушений.

1. Последний пример доказывает о том, что приобретение автомобиля — слишком ответственное дело, чтобы доверять его случайным людям. 2. Если, исходя из вновь открывшихся фактов, предположить о том, что Евсеев в момент убийства находился не в беседке, а, как он утверждает, на школьном крыльце, то окажется, что Евтухов убил сам себя (газ.). 3. Предположение, что запуск новой ракеты может обернуться катастрофой, к счастью, не оправдалась.

Проанализируйте приведенные ниже фрагменты, объясните суть и причины ошибок. Дайте рекомендации по их исправлению. Приведите свои примеры подобных нарушений.

1. Магазин «Гера» на Васильевском острове попросил службу санэпиднадзора проверить женские сапоги фирмы «Растопки» и не просчитался: в коже обуви обнаружены токсичные вещества. Так и должно быть, но, увы, бывает далеко не всегда. 2. Русский солдат, полностью ослепший и обессиленный, все равно продолжал создавать беспорядки в тылу врага. Автор хотел обратить внимание на заключительную часть повести. Когда он вышел сдаваться, немцы встречали с почестями в честь стойкости и героизма солдата врагов. 3. Любовь к Одинцовой, которую он долго пытался отрицать, сильно изменила Базарова.

Прокомментируйте следующие предложения с точки зрения порядка слов. Отметьте другие недочеты. Предложите варианты правки.

1. Печорин лишает любимого коня Казбича. 2. Открывшийся магазин на сцене так же осветил людей в их от рождения глупости. 3. Раскольников убивает чисто из гуманных побуждений.

Проанализируйте приведенные ниже фразы из газет, выявите ошибки в

их построении. Объясните суть каждой ошибки, попытайтесь понять ее причины, предложите правильный вариант каждой фразы.

1. Празднества намечены с 27 мая по 3 июня. 2. Как правило, несколько сеансов психотерапии бывает достаточно, чтобы убедить пациента в гипертрофированной оценке обстоятельств. 3. Иными словами, по мнению недоброжелателей Соколова, все реформирование сделано под него, с тем чтобы контролировать или руководить в будущем одним из военных холдингов. 4. Это чревато изоляцией страны, которую желает и подразумевает данная политическая группа.

Практическое занятие по теме 1.5.

Функционально-стилистическая система современного русского литературного языка

Форма работы: выполнение стилистического практикума

Цель: освоение стилистических норм литературного языка, выявить особенности функциональных стилей речи, проверить умения выбирать из языковых вариантов те, которые соответствуют конкретному функциональному стилю.

Количество часов: 0,5 часов

Коды формируемых компетенций: ОК-5.

Выполните стилистический практикум:

Прочитайте три миниатюры А. П. Чехова. Чем достигается комический эффект? Отметьте черты различных функциональных стилей в каждом из текстов.

РОМАН АДВОКАТА (ПРОТОКОЛ)

[Место для гербовой марки в 60 коп.] Тысяча восемьсот семьдесят седьмого года, февраля десятого дня, в городе С.- Петербурге, Московской части, 2 участка, в доме второй гильдии купца Животова, что на Лиговке, я, нижеподписавшийся, встретил дочь титулярного советника Марью Алексееву Барабанову, 18 лет, вероисповедания православного, грамотную. Встретив оную Барабанову, я почувствовал к ней влечение. Так как на основании 994 ст. Улож. о наказ. незаконное сожителство влечет за собой, помимо церковного покаяния, издержки, статью оною предусмотренные (смотри: дело купца Солодовникова 1881 г. Сб. реш. Касс. департ.), то я и предложил ей руку и сердце. Я женился, но недолго жил с нею. Я разлюбил ее. Записав на свое имя всё ее приданое, я начал шататься по трактирам, ливадиям, эльдорадам и шатался в продолжение пяти лет. А так как на основании 54 ст. X т. Гражданского Судопроизводства пятилетняя безвестная отлучка дает право на развод, то я и имею честь покорнейше просить, ваше п-во, ходатайствовать о разведении меня с женою.

РОМАН ДОКТОРА

Если ты достиг возмужалости и кончил науки, то гесипе: *feminam unam*¹ и приданого *quantum satis*². Я так и сделал: взял *feminam unam* (двух брать не дозволяется) и приданого. Еще древние порицали тех, которые,

женясь, не берут приданого (Ихтиозавр, XII , 3). Я прописал себе лошадей, бельэтаж, стал пить *vinum gallicum rubrum*³ и купил себе шубу за 700 рублей. Одним словом, зажил *lege artis*⁴. Ее *habitus*⁵ не плох. Рост средний. Окраска кожных покровов и слизистых оболочек нормальна, подкожно-клетчатый слой развит удовлетворительно. Грудь правильная, хрипов нет, дыхание везикулярное. Тоны сердца чисты. В сфере психических явлений заметно только одно уклонение: она болтлива и криклива. Благодаря ее болтливости я страдаю гиперестезией правого слухового нерва. Когда я смотрю на язык больного, я вспоминаю жену, и это воспоминание производит во мне сердцебиение. Прав был тот философ, который сказал: «*Lingua est hostis hominum amicusque diaboli et feminarum*⁶». Тем же недостатком страдает и *mater feminae* теща (из разряда *mammalia*⁷). И когда они обе кричат 23 часа в сутки, я страдаю склонностью к умопомешательству и самоубийству. По свидетельству моих уважаемых товарищей, девять десятых женщин страдают болезнью, которую Шарко назвал гиперестезией центра, заведующего речью. Шарко предлагает ампутацию языка. Этой операцией он обещает избавить человечество от одной из страшных болезней, но, увы! Бильрот, неоднократно делавший эту операцию, говорит в своих классических мемуарах, что женщины научались после операции говорить пальцами и этим образом речи действовали на мужей еще хуже: они гипнотизировали мужей (Memor. Acad., 1878). Я предлагаю другое лечение (смотри мою диссертацию). Не отвергая ампутации языка, предложенной Шарко, и давая полную веру словам такого авторитета, как Бильрот, я предлагаю ампутацию языка соединить с ношением рукавиц. Мои наблюдения показали, что глухонемые, носящие рукавицы только с одним пальцем, бессловесны даже и тогда, когда бывают голодны. Примечания: 1 бери одну жену (лат.); 2 сколько хочешь (лат.); 3 красное французское вино (лат.); 4 по всем правилам искусства (лат.); 5 стан, осанка (лат.); 6 Язык - враг людей и друг дьявола и женщин (лат.); 7 млекопитающих (лат.).

РОМАН РЕПОРТЕРА

Прямой носик, дивный бюстик, чудные волосы, прелестные глазки - ни одной опечатки! Прокорректировал и женился. - Ты должна будешь принадлежать только одному мне! — сказал я ей, женясь. - Розничную продажу безусловно запрещаю! Помни! На другой день после свадьбы я уже заметил в своей жене некоторую перемену. Волосы были жиже, щеки не так интересно-бледны, ресницы не адски черны, а рыжи. Движения уже были не так мягки, слова не так нежны. Увы! Жена есть невеста, наполовину зачеркнутая цензурой! В первом полугодии я застал у нее фендрика, который лбызал ее (фендрики любят *gratis*¹ные1 удовольствия). Я объявил ей первое предостережение и во второй раз, строгонастроено, воспретил розничную продажу. Во втором полугодии она подарила меня премией: у меня родился сынишка. Я поглядел на него, поглядел на себя в зеркало, опять поглядел на него и сказал жене: — Сюжет заимствован, матушка! По роже вижу! Не обманешь! Сказал и объявил ей второе предостережение с воспрещением попадаться мне на глаза в продолжение трех месяцев. Но эти меры не

подействовали. На втором году у моей жены был уже не один фендрик, а несколько. Видя ее нераскаяние и не желая делиться со своими сотрудниками, я объявил ей третье предостережение и выслал ее вместе с премией на родину под надзор родителей, где она находится доселе. Гонорар родителям за кормление жены высылается ежемесячно. Примечания: 1 даровые (лат.).

Критерии оценивания:

Оценка «5» - выставляется обучающимся, освоившим все предусмотренные профессиональные и общие компетенции, обнаружившим всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, продемонстрировавшим умение применять теоретические знания для решения практических задач, умеющим находить необходимую информацию и использовать ее, а также усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «4» - выставляется обучающимся, овладевшим общими и профессиональными компетенциями, продемонстрировавшим хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе, а также показавшим систематический характер знаний по дисциплине, способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка «3» - выставляется обучающимся, обнаружившим знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомым с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в устном ответе и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. Общие и профессиональные компетенции у таких обучающихся сформированы либо сформированы частично и находятся на стадии формирования, но под руководством преподавателя будут полностью сформированы.

Оценка «2» - выставляется обучающимся, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, если общие и профессиональные компетенции не сформированы, виды профессиональной деятельности не освоены, если не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании техникума без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

2.1. Методические рекомендации по подготовке к лексическому, морфологическому, стилистическому практикумам

Основная цель практикумов - организация процесса обучения в соответствии с принципом учебно-методической целесообразности применительно к практическим нуждам преподавания данного раздела современного русского литературного языка и создание предпосылок для успешного развития профессиональных качеств обучающихся. Вопросы для самоподготовки и упражнения содержат систему определяющих понятий разделов дисциплины, представляют специфические свойства и условия функционирования морфологических, лексических и синтаксических единиц. Упражнения направлены на изоляцию морфологических единиц как предметов специального изучения, на интерпретацию их структуры и значения с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, на проведение полного анализа морфологических единиц как с учетом их специфики, так и в связи с требованиями и логикой разбора, которые удовлетворяют предметные цели преподаваемой дисциплины.

2.2. Методические рекомендации по подготовке к устному опросу

Одним из основных способов проверки и оценки знаний обучающихся по дисциплине является устный опрос, проводимый на практических занятиях. Устный опрос является формой текущего контроля и проводится индивидуально.

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы обучающихся и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала обучающийся должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному занятию занимает немного времени в зависимости от сложности темы и особенностей организации обучающимся своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ обучающегося на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ обучающегося должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

3. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд Филиала имеет электронные образовательные и информационные ресурсы.

Электронно-библиотечные системы (ЭБС), включающие электронный каталог и полнотекстовые документы:

- Образовательная платформа Юрайт - <https://urait.ru>

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>.

Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060>.

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535492>

Дополнительная литература

Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>.

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513165>.

Периодика

Энергосбережение: ежемесячный электроэнергетический журнал, представлен в читальном зале Филиала, а так же в библиотеке

3.3.2. Электронные издания

Профессиональная база данных и информационно-справочные системы	Информация о праве собственности (реквизиты договора)
Университетская информационная система РОССИЯ https://uisrussia.msu.ru/	Тематическая электронная библиотека и база для прикладных исследований в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений, права.свободный доступ
научная электронная библиотека Elibrary http://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 26 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе свободный доступ
сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. http://www.inion.ru	Библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам ведутся с начала 1980-х годов. Общий объём массивов составляет более 3 млн. 500 тыс. записей (данные на 1 января 2012 г.). Ежегодный прирост — около 100 тыс. записей. В базы данных включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках, поступивших в Фундаментальную библиотеку ИНИОН РАН. Описания статей и книг в базах данных снабжены шифром хранения и ссылками на полные тексты источников из Научной электронной библиотеки.
Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – http://www.edu.ru	Федеральный портал «Российское образование» – уникальный интернет-ресурс в сфере образования и науки. Ежедневно публикует самые актуальные новости, анонсы событий, информационные материалы для широкого круга читателей. Еженедельно на портале размещаются эксклюзивные материалы, интервью с ведущими специалистами – педагогами, психологами, учеными, репортажи и аналитические статьи. Читатели получают доступ к нормативно-правовой базе сферы образования, они могут пользоваться самыми различными полезными сервисами – такими, как онлайн-тестирование, опросы по актуальным

	темам и т.д.
--	--------------